**Semaine 26– Formes qui se chevauchent**

**Année:** Maternelle, 1er, 2e, ou 3e

**Unité:** Sens de l’espace

**Attentes du curriculum**
 Classer et identifier des figures planes en comparant le nombre de côtés, la longueur des côtés, les angles et le nombre d’axes de symétrie.
Expliquer commet les éléments clés et les principes esthétiques sont utilisés afin de communiquer un sens ou une compréhension dans leur propre œuvre d’art et celle des autres.
 Se voir comme étant capable d’apprendre les mathématiques et s’approprier son apprentissage, dans le cadre du développement de son sens de l’identité et de l’appartenance.

**L’activité**1) Les élèves utiliseront leur imagination afin de créer une œuvre d’art de formes qui se chevauchent avec une variété de couleurs.
2) D’abord, trouvez une feuille de papier et dessinez beaucoup de formes qui se chevauchent. N’oubliez pas d’utiliser une variété de formes!
3) Quand vous êtes contents avec les formes, coloriez-les. Vous devez réfléchir à ce que vous voulez que votre œuvre d’art exprime quand vous choisissez vos couleurs. Lorsque les formes se chevauchent, cela crée un nouvel espace et vous colorierez chaque espace avec une couleur de votre choix. Voir l'exemple ci-dessous.

4) Quand vous avez fini, choisissez 4 formes. Vous allez trier et identifier ces formes dans le tableau ci-dessous.

**Vérifier votre compréhension**
Je peux classer et identifier des figures planes.
Je peux expliquer comment les éléments clés (la ligne et la couleur) communiquent un sens.

**Les matériaux**
La feuille d’enregistrement, quelque chose avec lequel vous pouvez mesurer, un crayon, des marqueurs/des crayons de couleur/ des crayons de cire et une feuille de papier

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| La forme  | Le nombre de côtés | La longueur des côtés | Le nombre d’axes de symétrie  | Le nombre de sommets  |
|   |   |   |   |  |
|   |  |  |  |  |
|  |   |  |   |  |
|  |  |  |  |  |